

*De reproductie. Van 10 tot 11 jaar: Opletten voor namaak.*

---

James Hunter heeft een voorstel "Ik stel voor een namiddag vrij te maken, om een museum te bezoeken en Geoffry de butler mag ook mee" zegt hij. Iedereen gaat akkoord. De detective bekijkt landschappen, bloemen, schepen in zee en spelende kinderen. Een paar maanden zijn intussen verlopen en zoals altijd, wordt James Hunter verrast door verschillende brieven om hulp. De butler legt een uitnodiging voor een kunstveiling van alleen originele werken, boven op de brieven. De detective roept blij verrast "Nog vandaag gaan wij er naar toe." Alle drie treden ze later de zaal binnen. John en Geoffry mogen ook meebieden. De detective doet de waarde bij de verkoop stijgen. "Is dit uw laatste woord?" vraagt de verkoper alvorens de gekende hamerslag te laten horen, maar... bijna had hij toegestemd, want hij zag, dat het schilderij anders ingekaderd was dan in de oorspronkelijke stijl. Hij ging naar buiten en telefoneerde naar Inspecteur Powell. "Er is iets mis op de veiling, kom olug." Wordt vervolgd.